

INHALTSVERZEICHNIS JB 2005

Editorial.....	7
VERLEIHUNG DES ANNA-SEGHERS-PREISES 2004	
Einladung zur Preisverleihung.....	13
Gaby Küppers: Laudatio auf Claudia Hernández.....	14
Claudia Hernandez: Drei Erzählungen.....	19
Thomas Steinfeld: Laudatio auf Jan Wagner.....	25
Jan Wagner: Poesie und Blumenkohl.....	29
Jan Wagner: Gedichte.....	32
DOKUMENTATION DER 14. JAHRESTAGUNG MAINZ 2004	
LITERARISCHE WAHLVERWANDTSCHAFTEN – INTERTEXTUELLE BEZIEHUNGEN	
Programm der 14. Jahrestagung der Anna-Seghers-Gesellschaft	
Berlin und Mainz e.V.	47
Ursula Elsner: Vernetzte Texte. Zum Phänomen der Intertextualität und zu den literarischen Wahlverwandtschaften zwischen Anna Seghers und anderen Autoren und Autorinnen.....	50
Sonja Hilzinger: Fortgesetzter Versuch. Christa Wolf und Anna Seghers.....	60
Peter Geist: »Transit Europa. Der Ausflug der Toten« – Seghers‘ Antizipation Geschichtlicher Sackgassen – neu befragt durch Volker Braun.....	78
Eva Kaufmann: Im Gespräch mit Kerstin Hensel. »Wie man unsentimental ergreifend schreibt ...«.....	92
Albrecht Dümling: Flucht als Heimkehr. Hans Werner Henzes 9. Sinfonie als Beispiel musikalischer Seghers-Rezeption.....	101
WIEDERENTDECKTE TEXTE VON ANNA SEGHERS UND BEITRÄGE ZU EINZELNEN WERKEN	
Hans Berkessel: Historisch-politische Wahlverwandtschaft – Anna Seghers, die Freien Deutschen und Georg Forster.....	121
Anna Seghers: Freies Deutschland 1792 (1944).....	131
Sigrid Bock: Anna Seghers‘ Begegnung mit mexikanischer Wandmalerei.....	141

Wiebke von Bernstorff: Der Mexikanische Revolutionsmythos und seine Rezeption durch Seghers und andere deutsche Exilanten.....	154
Gesine Bey: Zwei wiederentdeckte Erstveröffentlichungen von Anna Seghers‘ Essay »Glauben an Irdisches«.....	175
Anna Seghers: Wrocław et La Sainte Chapelle (1948).....	183
Friedrich Albrecht: Anna Seghers‘ letzte Märchenfigur. Randbemerkungen zu dem Roman »Das Vertrauen«.....	188
Eva Kaufmann: Heiße Liebe in kalten Zeiten. Zu Anna Seghers‘ Erzählung »Wiederbegegnung«.....	207
Wiebke von Bernstorff: Erträumte und erschriebene Orte der Kommunikation. Das »Traumcafé einer Pragerin« von Lenka Reinerová und die »Reisebegegnung« von Anna Seghers.....	216
Margrid Bircken: Das Selbst im Text.....	226
Annette Kuhn: Auf der Suche nach einem politischen Ort – ein fiktives Gespräch mit Christa Wolf.....	241

AUS SCHULE UND UNTERRICHT

Martina Ölke: Eine Unterrichtseinheit zu Anna Seghers‘ »Der Ausflug der toten Mädchen« und »Das Ende« in der gymnasialen Oberstufe.....	257
--	-----

ERINNERUNGEN

Pierre Radvanyi: Jenseits des Stroms. Erinnerungen an meine Mutter.....	275
Ruth Radvanyi: Ein Verlust, den ich erst später bemerkte.....	286
Jean Radvanyi: Für mich war Anna Seghers einfach Großmutter Tschibi.....	293
Laszlo Radvanyi: Einige Prinzipien zur Unterrichtsarbeit.....	306

REZENSIONEN UND BERICHTE

Gudrun Fischer: Pierre Radvanyi: Jenseits des Stroms.....	309
Sonja Hilzinger: Christina Thurner: Der andere Ort des Erzählens.....	314
Barbara Prinsen-Eggert: Ingeborg Bachmann/Hans Werner Henze. Briefe einer Freundschaft.....	316
Ursula Reinhold: Thea Sternheim: Sackgassen.....	319

GEDENKEN

Hans-Joachim Petsche: Für Helmut John.....327

ZU UNSEREN AUTORINNEN UND AUTOREN